

## 11. Уйсуны в III в. до н. э. – V в. н. э.

Сведения об уйсунгах отрывочны и скудны и содержатся лишь в китайских источниках, где употребляются термины “усунь-го” – усуньское государство и “синь-го” – кочевое государство. *Уйсуны создали первое государственное образование на территории Казахстана.*

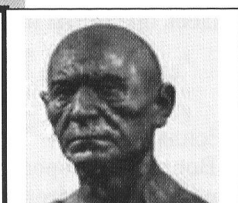
До III в. до н. э. уйсуны находились под властью гуннов.

Название уйсун (усун) встречается в китайских источниках со II в. до н. э., где их описывают высокими и голубоглазыми.

Китайский историк **Сыма Цянь** в труде “**Ши цзы**” изложил легенду о происхождении уйсунгов. По легенде будущего правителя уйсунгов вскормила волчица.

В китайской хронике “**Хань**” (III в. до н. э. – I в. н. э.) упоминается о том, что уйсунский гуньмо изъявил желание породниться с китайским императором, женившись на его дочери.

По антропологическим данным у уйсунгов преобладали над монголоидными *европеоидные* черты.



Уйсун. Талдыкурганская обл. Автор реконструкции Шаяхметов.

### РАССЕЛЕНИЕ

Территория проживания – **Семиречье.**

Согласно китайским источникам, уйсунны “граничили на востоке с гуннами, на северо-западе – с кангюями, на западе – с Даванией (совр. Узбекистан), на юге – с разными постоянными владениями”.

Столица – г. **Чигучен (Город Красной долины)** – находилась южнее озера Иссык-Куль и реки Или.

### ОБЩЕСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

Гуньмо – правитель.

**Беки** – племенная и родовая знать.

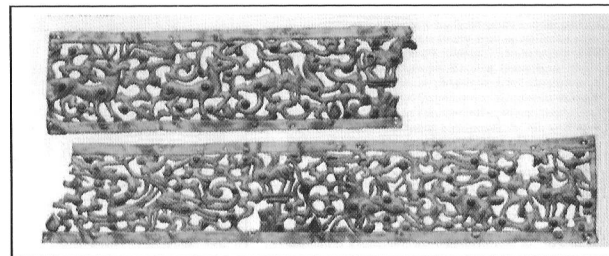
Рядовые общинники – скотоводы и земледельцы.

Наличие **социального неравенства** подтверждается разными размерами курганов – захоронений в виде насыпи.

Существовала **частная собственность** на скот, землю и воду. Вожди заявляли: «Никто не смеет пасти свой скот на моих землях»

Самые богатые уйсунны имели по **4-5 тыс.** лошадей.

Лошадей тавровали тамгами. У знати тамги были из **золота и меди**, у рядовых общинников – из **глины**.



Наиболее известный памятник ювелирного искусства уйсунгов I в. до н. э. – II в. н. э. – **Каргалинская диадема** с изображением птиц, зверей и людей. Была найдена в 1939 г. в урочище Мыношакты (Каргалинское ущелье) близ города Алматы.

На диадеме, выполненной в зверином стиле, изображена **модель Вселенной**. Животные символизируют жизнь, птицы – небо, кони – солнце. В центре Вселенной человек.

## 12. Хозяйственная деятельность и верования уйсун

