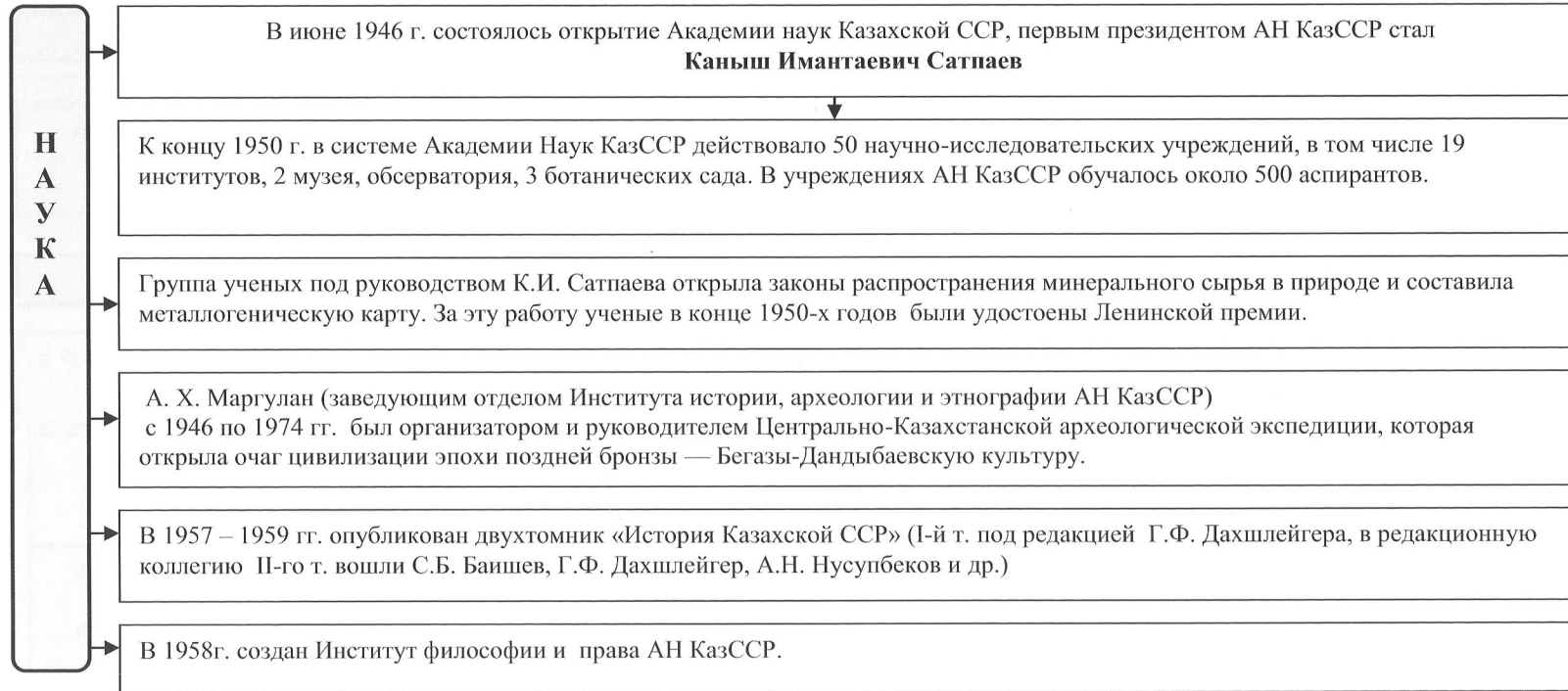
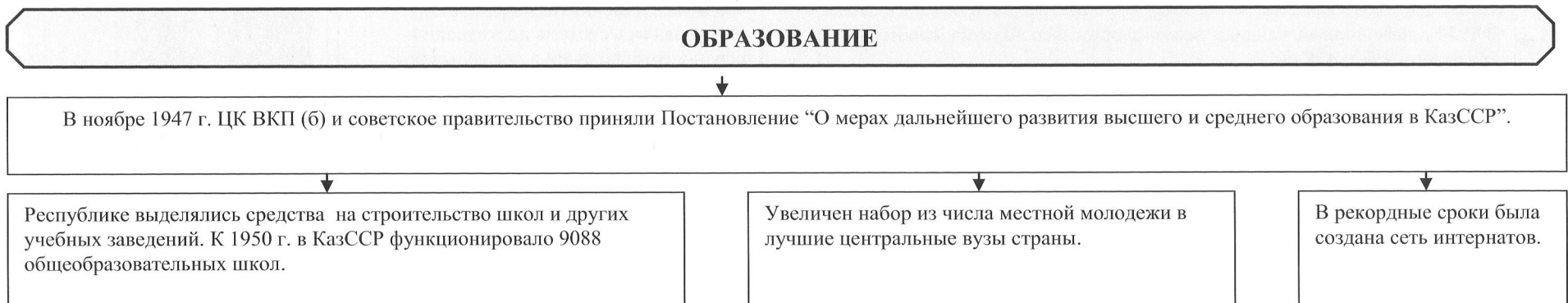


102. Развитие культуры Казахстана в 1945—1960 - е гг.



К. И. Сатпаев
(1899 - 1964) - советский учёный-геолог, один из основателей советской металлогенической науки, основоположник казахстанской школы металлогении

ОБРАЗОВАНИЕ



ЛИТЕРАТУРА

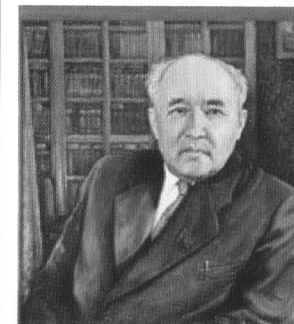
Мухтар Ауэзов в 1947 г. закончил написание романа “Абай”, за который получил Государственную премию СССР. Продолжение «Путь Абая» вышло в свет в 1955г. В 1959 г. за «Путь Абая» М. Ауэзову была присуждена Ленинская премия.

Габиден Мустафин – автор повестей “Шиганак”(1945г.) и “Миллионер”(1948г.), исторических романов «Караганда» (1951г.), «После бури» (1959г.)

Сабит Муканов в романе “Сырдарья” (1948 г.) описал жизнь своих современников. В трилогии «Школа жизни» (в 1953 г. вышли первая и вторая части, третья - в 1964 г.) он художественно осмысливает исторический путь казахского народа.

В 1949 г. был опубликован роман **Габита Мусрепова** “Солдат из Казахстана”. В 1953 г. достижением национальной прозы стал его роман «Пробужденный край».

- **Абдильда Тажибаев** – автор сатирической поэмы «Шайтан», философской поэмы «Портреты».
- **Хамит Ергалиев** в поэме «Девушка из нашего аула» воспевае жизнь простых людей в ходе работ по озеленению пустынных земель, поэма «Курмангазы» посвящена казахскому акыну Курмангазы Сагырбайулы.
- **Таир Жароков** в поэме «Лес в пустыне зашумел» отразил дух советской действительности.
- **Калижан Бекхожин** написал поэму «Мариям – дочь Жагора» («Мария – дочь Егора») о любви русской девушки Марии к казахскому джигиту Дуйсену.
- Русский писатель **Иван Шухов** – автор книги очерков «Целинники» посвященных целинной эпопее.
- Уйгурский писатель **Хизмет Абдуллин** – автор повести «Гулистан».
- Заявила о себе группа талантливых корейских писателей, среди которых был **Ким Хван Хен**



Мухтар Омарханович Ауэзов (1897 — 1961) — советский казахский писатель, драматург и учёный.

После XX съезда КПСС 1956 г. были восстановлены имена писателей С.Сейфуллина, Б.Майлина, И.Жансугурова.

Театр

Постановка в 1952г. **В. Голубовичем** произведения М. Ауэзова «Абай» в Казахском театре драмы была удостоена Государственной премии СССР. Актриса Алма-Атинского русского театра драмы имени М. Ю. Лермонтова **Валентина Харламова** была удостоена звания народной артистки СССР. Получил признание и широкую известность Театр юного зрителя под руководством Наталии Сац в Алма - Ате.

ИСКУССТВО

Музыка

В 1946г в Государственном Академическом театре оперы и балета им. Абая была поставлена опера «Биржан и Сара». Группа постановщиков, исполнителей и композитор **Мукан Тулебаев** в 1949 г. были удостоены Государственной премии СССР. В 1950г. композитор **К. Кужамьяров** создал симфоническую поэму «Ризвангуль», за которую в 1951г. ему была присуждена Государственная премия СССР. В 1957 г. в Москве лауреатом VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов стал государственный ансамбль песни и танца Казахской ССР.

Изобразительное искусство

В картинах **К. Тельжанова** «Жамал», «Атамекен», **С.Мамбеева** «В горах», «У юрты», **М. Кенбаева** «Песня чабана», «Беседа» нашли отражение раздумья художников о современной действительности. Художники **А.Степанов** и **А.Галымбаева** пытались передать настроение своих современников. В творчестве художников **Н.Нурмухамедова**, **М.Лизогуба**, **К.Шаяхметова**, **А.Черкасского**, **О.Тансыкбаева**, **А.Кастеева** нашли отражение исторические темы.